

> Aujourd'hui

URGENCES

SANTÉ

Médecin de garde: tél. 15.
Hôpital: Hôtel-Dieu, tél. 02.98.82.40.40.
Pharmacie: Quintin, 2, rue Jean-Jacques-Rousseau, tél. 02.98.87.27.69; de 19 h à 9 h, tél. 3237.

SÉCURITÉ

Sapeurs-pompiers: tél. 18.

SERVICES

EDF dépannage: tél. 0.810.333.329.
GDF dépannage: tél. 0.810.433.129.

LES AMIS DE LA BIBLIOTHÈQUE

À la MPT, de 16 h à 18 h.

PISCINE

Aquasud, route de Quimper, de 10 h 30 à 19 h, tél. 02.98.66.00.00.

CINÉMA

EXCELSIOR

THE OTHER MAN (VO). À 15 h.

LE TÉLÉGRAMME

Rédaction: 29, rue du Général-de Gaulle, BP 35114, 29125 Pont-l'Abbé cedex, tél. 02.98.87.08.38, fax 02.98.87.05.07.

Courrier des lecteurs: pour réagir à un article ou nous écrire par courriel, pont-labbe@letelegramme.fr.

Portage à domicile: tél. 0.820.040.829.

Avis de décès: de 13 h 30 à 20 h 30, tél. 0.810.811.046, fax 0.820.200.538.

> Faits divers

Trois blessés dans une collision à l'entrée de Loctudy

Hier, aux alentours de 6 h 30, deux véhicules se sont percutés de plein fouet, à l'entrée de Loctudy. Pour une raison encore indéterminée, sur la route de Pont-l'Abbé, les deux véhicules n'ont pu s'éviter.

Dans la première voiture, deux personnes ont été légèrement

blessées, dont une jeune femme, âgée de 30 ans et demeurant à Aix-en-Provence.

Dans la seconde voiture, une femme de 59 ans, habitant Loctudy, a dû être désincarcérée par les sapeurs-pompiers.

Les trois blessées ont été conduites à l'Hôtel-Dieu de Pont-l'Abbé.

Plovan: un blessé dans une perte de contrôle

Hier matin, peu après 6 h, un homme âgé de 39 ans a perdu le contrôle de son véhicule, à Plovan. La voiture est allée percuter un muret de pierre, a rebondi contre un arbre avant

de finir sa course dans une prairie.

Le conducteur, légèrement blessé, a été secouru par les sapeurs-pompiers qui l'ont conduit à l'Hôtel-Dieu de Pont-l'Abbé.

> Musique

Cap Caval. Le pipe band a fait sa première compétition en Grade 1

Le pipe band du bagad Cap Caval participait, ce week-end, aux Cowal Highland Gathering games, à Dunoon en Écosse. Cette compétition, l'un des cinq « Major », représente quasiment l'équivalent des championnats du monde en la matière.

Pour ce premier rendez-vous en Grade 1, le pipe band Cap Caval a terminé à la 12^e place, sur 13 participants appartenant de l'élite. L'été dernier, à Glasgow, le pipe-band Cap Caval avait été sacré champion du monde de Grade 2.

> Infos-service

LYCÉE LAENNEC. Demain, à 9 h 30, prérentrée des personnels enseignants et réunion de l'ensemble des personnels.

Rentrée des élèves: demain, à 18 h, élèves internes entrant en 1^{re} année d'un cycle; mercredi, à 9 h, élèves de seconde générale (LGT); à 9 h 30, élèves de 1^{re} année du LP (seconde professionnelle en filière BEP, 1^{re} année bac professionnel 2 ans et 3 ans, 1^{re} année CAP APR, 1^{re} année MCAD); à 18 h, élèves internes et autres niveaux; BTS, accueil à 9 h des 2^e années et à 14 h, accueil des 1^{re} années; jeudi, élèves de tous les autres niveaux du LGT et du LP. Début des cours à 10 h, pour

tous les niveaux selon l'emploi du temps.

NAGEURS BIGOUDENS. Permanence pour les inscriptions à l'école de natation et natation sportive, à partir de mardi et jusqu'à vendredi, de 10 h à 12 h.

BODY KARATÉ. Patrick Roudot, professeur de karaté, lance une nouvelle activité, le body karaté, au Shoto-club, 29, rue Pasteur. Des cours d'essai auront lieu à partir de demain, de 19 h 30 à 20 h 30. Les inscriptions seront ensuite prises à partir du lundi 7 septembre, de 18 h à 20 h. Tél. 06.61.95.23.70.

Festi'Bigoud. « Ho yeah ! »



Têtes d'affiches de la soirée, les Concarnois de Kenarize Crew ont fait monter l'ambiance, n'hésitant pas, en fin de set, à faire monter les plus motivés sur la scène de Kervazégan. Avec un petit millier de personnes présentes sur le site, Festi'Bigoud a réussi sa confirmation.

Le plus dur c'est de confirmer. Festi'Bigoud l'a fait pour sa deuxième édition. Un petit millier de personnes s'est déplacé, samedi soir, autour de six groupes amateurs.

Prairie de Kervazégan, samedi soir. Sur les coups de 19 h, quand « Hot Tramp » entre en scène, le champ est pour le moins clairsemé. Autour d'une menthe à l'eau, profitant des derniers rayons d'un soleil enfin généreux - refrain rengaine des arrière-saisons bigoudènes - les premiers spectateurs se retrouvent devant la scène qui, une semaine plus tôt, avait accueilli le fest-noz des Du. Un premier set tranquille, une mise en bouche paisible avant d'accueillir le gros des retardataires. Coté parking, les voitures sont là. Chauffeurs et passagers, sur leurs strapontins improvisés, profitent du son qui ne connaît pas les barrières et goûtent aux dernières lueurs du jour en délestant les coffres de liquides qui seraient superflus au retour. 3 € et quelques morceaux d'« Octopus » plus tard - prestation qui eut le mérite de faire oublier la défec-tion façon dernière minute de « The Foves » - les fêtards d'un soir enfin décidés à s'acquitter de leur droit d'entrée se retrouvent devant la scène. Au moment où

la nuit se fait cortège, plus serrée qu'un café noir, « Euterpe », groupe de metal local qui mériterait d'être affiné, fait dégouliner des grands coups de guitare et de batterie sur la prairie. Amis de la poésie passez votre chemin, le monde des metalleux bigoudens est aussi sombre que leurs chemises fraîchement repassées sont blanches. Sur scène, elles étaient pourtant toutes neuves, malgré les efforts déployés pour les froiser par le chanteur, façon star de ciné.

Festi'Bigoud a confirmé

Le rideau tombé, la dernière séance commence avec la tête d'affiche de la soirée, « Kenarize Crew ». Une pièce dans le Juke-box et les Concarnois assurent leur set. Influences multiples, prestation unique. Le public dans la poche, la fusion-rock fait monter l'ambiance.

Pendant ce temps-là, aux quatre coins du champ, les bénévoles s'activent. L'organisation est rodée. Pas de faille, pas d'accrocs. Au moment où « Taxi Brousse » monte sur scène, preu-

ve est faite que Festi'Bigoud ne fait pas dans le play-back. Coupure de son, soudaine agitation. Finalement, sous les caméras pas cachées de Tor Penn, vidéastes amateurs qui ont diffusé avec talent sur grand écran, mar plij', les prestations des groupes amateurs, la musique reprend ses droits. Dernière ligne droite avec le reggae de « Maracu'jah », qui accompagne vers Morphée le gros de la troupe resté goûter les plaisirs de la vie au grand air. Histoire aussi que chacun redescende tranquillement de sa planète avant l'heure de fermeture. Chose faite sous un ciel étoilé, au cœur d'une nuit sonore qui aura vu se mêler le talent notable de musiciens passionnés et l'envie remarquable de bénévoles motivés. Cette seconde édition, au final, promet de beaux lendemains. Festi'Bigoud a confirmé. Reste une marche à grimper, celle d'une programmation plus osée qui puisse permettre à la soirée de poursuivre sur sa croissance lancée.

Marc Revel



« The Octopus », invité de dernière minute, a tranquillement fait monter la pression à Kervazégan.



Chez « Kenarize Crew », on ne triche pas et on percute. La tête d'affiche de la soirée a su séduire son public. Sur la prairie, un petit millier de spectateurs attendait cette prestation de pied ferme. Les musiciens en sont sortis ravis. De leur côté, les bénévoles de Festi'Bigoud ont joué une partition sans fausse note.