

C.Line - Dance



## COWBOY CHARLESTON

Chorégraphe :

Line Dance : Ligne 16 temps -4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Le Seul Survivant - Eddy Mitchell - n°174 - CD8/16

Sold - Jhon Mickael Montgomery - n°254 - CD12/5

Source : [www.liberty-country.com](http://www.liberty-country.com)

Mise en page: Céline Le Moal NTA fundamental III

### 1- 8 TOE TOUCH, BACK, TOE TOUCH, STEP

- 1 Touch avant PD : Toucher la pointe du PD devant
- 2 Back PD : 1 pas en arrière PD
- 3 Touch arrière PG : Toucher la pointe du PG en arrière
- 4 Step PG : 1 pas en avant PG
- 5 Touch avant PD : Toucher la pointe du PD devant
- 6 Back PD : 1 pas en arrière PD
- 7 Touch arrière PG : Toucher la pointe du PG en arrière
- 8 Step PG : 1 pas en avant PG

### 9-16 HEEL TOUCH, SAILOR STEP, HEEL TOUCH, SAILOR ¼ TURN

- 1-2 Touch avant PD : Toucher le Talon du PD devant, Touch avant PD : Toucher le Talon du PD devant
- 3&4 Sailor Step PD : PD posé derrière PG (5<sup>ème</sup> position), Ramener PG à côté du PD, 1 pas en avant PD (3<sup>ème</sup> position)
- 5-6 Touch avant PG : Toucher le Talon du PG devant, Touch avant PG : Toucher le Talon du PG devant
- 7&8 Sailor ¼ Turn D : PG posé derrière PD (5<sup>ème</sup> position), ¼ de tour PD à D, Ramener PG à côté du PD (3<sup>ème</sup> position)

Reprendre depuis le début en gardant le sourire !!!