

AMIGO



Chorégraphe : Mick Herbert

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : David Ball - Amigo

Mise en page: Céline Le Moal, NTA Fundamental III

1- 8 MAMBO STEP, TRAVELLING BACK LOCK, COASTSTEP, STEP $\frac{1}{4}$ TURN

- 1&2 Mambo Step à D : 1 pas à D PD, PG pas sur place, Ramener PD à coter du PG
- 3&4 Travelling back lock PG: 1 pas en arrière PG, Ramener PD croisé devant PG, 1 pas en arrière PG
- 5&6 Coaststep PD : 1 pas en arrière PD, 1 pas en arrière PG, 1 pas avant PD
- 7-8 Step $\frac{1}{4}$ Turn PG : 1 pas avant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D (poids du corps sur PD)

9-16 MAMBO STEP, TRAVELLING BACK LOCK, COASTSTEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN

- 1&2 Mambo Step PG Avt : 1 pas en avant PG, PD pas sur place, Ramener PG à coter du PD
- 3&4 Travelling back lock PD: 1 pas en arrière PD, Ramener PG croisé devant PD, 1 pas en arrière PD
- 5&6 Coaststep PG : 1 pas en arrière PG, 1 pas en arrière PD, 1 pas avant PG
- 7-8 Step $\frac{1}{2}$ Turn PD : 1 pas avant PD, $\frac{1}{2}$ tour G (poids du corps sur PG)

17-24 TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOUCH, SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN

- 1&2 Touch PD : Toucher la pointe du PD à D, Toucher la pointe du PD à coté PG, Toucher la pointe du PD à D
- 3&4 Grapevine G : PD posé derrière PG, PG à G, PD posé devant PG
- 5&6 Touch PG : Touche la pointe du PG à G, Toucher la pointe PG à coté PD, Touche la pointe du PG à G
- 7&8 Sailor $\frac{1}{2}$ Turn D : PG posé derrière PD (5^{ème} position), $\frac{1}{2}$ de tour PD à D, Ramener PG à coté du PD

25-32 TRIPLE STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN STEP, TRIPLE STEP, MAMBO STEP

- 1&2 Triple Step PD Avt : PD devant, PG rejoint PD (3^{ème} position), PD avance
- 3&4 Step $\frac{1}{2}$ Turn D : 1 pas avant PG, $\frac{1}{2}$ tour D (poids du corps sur PD), 1 pas avant PG
- 5&6 Triple Step PD Avt : PD devant, PG rejoint PD (3^{ème} position), PD avance
- 7&8 Mambo Step à G : 1 pas à G PG, PD pas sur place, Ramener PG à coter du PD

Reprendre depuis le début en gardant le sourire !!!