

# Broken Heart



Chorégraphe : Léo Boomen

Line Dance : 32 Temps - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : **My Next Broken Heart - Brooks and Dunn - 144 Bpm ECS**

Source : [www.kicknclap.com](http://www.kicknclap.com)

Mise en page: Céline Le Moal NTA fundamental III

## 1-8 FORWARD, KICK FORWARD, BACKWARD, TOE TOUCH,

1-4 Forward : 3 Pas vers l'avant PD, PG, PD - Kick Forward PG: Coup de pied PG devant

5-8 Backward : 3 Pas vers l'arrière PG, PD, PG - Touch PD : Toucher la pointe du PD à coté PG

## 9-16 VINE, TOE TOUCH, BUMP HIP

1-3 Vine D : PD à D (2<sup>ème</sup> position), PG posé derrière PD (5<sup>ème</sup> position), PD à D (2<sup>ème</sup> position)

4 Touch PG : Toucher la pointe du PG à coté PD

5 Bump Hip G Avt : Coup de hanche G avant G

6 Bump Hip D Ar : Coup de hanche D arrière D

7 Bump Hip G Avt : Coup de hanche G avant G

8 Bump Hip D Ar : Coup de hanche D arrière D

## 17-24 VINE, TOE TOUCH, BUMP HIP

1-3 Vine G : PG à G (2<sup>ème</sup> position), PD posé derrière PG (5<sup>ème</sup> position), PG à G (2<sup>ème</sup> position)

4 Touch PD : Toucher la pointe du PD à coté PG

5 Bump Hip D Avt : Coup de hanche D avant D

6 Bump Hip G Ar : Coup de hanche G arrière G

7 Bump Hip D Avt : Coup de hanche D avant D

8 Bump Hip G Ar : Coup de hanche G arrière G

## 25-32 TOE STRUT, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Toe Strut PD Avt : Poser Pointe PD devant puis le Talon

3-4 Toe Strut PG Avt : Poser Pointe PG devant puis le Talon

5-8 Jazz Box  $\frac{1}{4}$  Turn PD: PD croisé devant PG, PG recule, PD pose à D avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D, PG avance

Reprendre depuis le début en gardant le sourire !!!