



# GO MAMA GO

**CHORÉGRAPHE :** Kate SALA & Robbie McGOWAN HICKIE (UK) - Avril 2009  
**DESCRIPTION:** Danse en Ligne, 4 Murs, 64 Comptes, TAG + RESTART + ENDING  
**STYLE :** LILT  
**NIVEAU:** Intermédiaire  
**MUSIQUE:** "Let Your Momma Go" By Ann TAYLER (162 bpm)

## 1-8 : SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, HOLD

1 - 2 PD à D, PG à côté du PD  
3 - 4 1/4 Tour à D avec PD en avant, Hold  
5 - 6 PG en avant, 1/2 Tour à D  
7 - 8 1/4 Tour à D avec PG à G, Hold (TAG ici sur 6° Mur)

## 9-16 : BACK ROCK, TOE STRUT RIGHT, BACK ROCK, TOE STRUT LEFT

1 - 4 PD derrière, Revenir PDC sur PG, Pointe PD à D, Poser Talon PD (ENDING ici sur le 8° Mur)  
5 - 8 PG derrière, Revenir PDC sur PD, Pointe PG à G, Poser Talon PG

## 17-24 : BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER 1/4 TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

1 - 4 PD Croisé derrière PG, PG à G, PD Croisé devant PG, Hold  
5 - 6 PG à G, Revenir PDC sur PD avec 1/4 Tour à D  
7 - 8 PG en avant, Hold

(3H00)

## 25-32 : DIAGONAL LOCKS STEP (RIGHT & LEFT) WITH SCUFF

1 - 2 PD en avant en Diagonale à D, Lock (fermer) PG derrière PD  
3 - 4 PD en avant en Diagonale à D, Scuff Talon G en avant vers la G  
5 - 6 PG en avant en Diagonale à G, Lock (fermer) PD derrière PG  
7 - 8 PG en avant en Diagonale à G, Scuff Talon D en avant vers la D

## 33-40 : REVERSE RUMBA BOX

1 - 4 PD à D, PG près du PD, PD en arrière, Hold  
5 - 8 PG à G, PD près du PG, PG en avant, Hold

## 41- 48 : STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT (TRAVELLING FORWARD), HOLD

1 - 4 PD devant, 1/2 Tour à G, PD devant, Hold  
5 - 8 Tour Complet vers la D en avançant (G, D, G), Hold

(9H00)

## 49- 56 : SIDE STEP RIGHT, TOES, TOUCHES IN-OUT-IN, SIDE STEP LEFT, TOE TOUCHES IN-OUT-IN

1 - 2 Grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD  
3 - 4 Touch PG à G, Touch PG à côté du PD  
5 - 6 Grand pas PG à G, Touch PD à côté du PG  
7 - 8 Touch PD à D, Touch PD à côté du PG

## 57-64 : MAMBO 1/2 TURN RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD FOR 3 COUNT

1 - 4 PD devant, Revenir PDC sur PG, 1/2 Tour à D avec PD devant, Hold  
5 - 8 Stomp PG devant avec les mains devant à plat, Hold x 3

(3H00)

# GO MAMA GO (SUITE)

## Country - Dance

### TAG, RESTART, ENDING

#### TAG & RESTART : BEHIND, HOLD, 1/4 TURN LEFT, HOLD, RIGHT JAZZ BOX CROSS WITH HOLDS

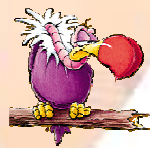
- 1 - 4 Croiser PD derrière PG, Hold, 1/4 Turn à G avec PG devant, Hold  
5 - 8 Croiser PD devant PG, Hold, PG derrière, Hold  
9 - 12 PD à D, Hold, Croiser PG devant PD, Hold

(12H00)

**Puis recommencer la danse au début**

#### ENDING : DURANT LE MUR 8 (3H00) DANCER 12 COMPTES ET :

- 1 - 2 PG derrière, Revenir PDC sur PD  
3 - 4 1/4 Tour à G avec PG devant, Hold



ESSAIE ENCORE.....et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE

# Albret