

C.C.Shuffle



Chorégraphe : Inconnu

Line Dance : 32 Temps - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Mercury Blues By Alan Jackson - 172 Bpm - n°199 - CD9/18

Mise en page: Céline Le Moal NTA fundamental III

1-8 STEP, SLIDE, STEP, TOE TOUCH, BACK, SLIDE, BACK, TOE TOUCH

1-2 Step D : 1 pas en avant PD, Slide PG : Glisse PG à coté PD

3-4 Step D : 1 pas en avant PD, Touch PG : Toucher la pointe du PG à coté PD

5-6 Back G : 1 pas en arrière PG, Slide PD : Glisse PD à coté PG

7-8 Back G : 1 pas en arrière PG, Touch PD : Toucher la pointe du PD à coté PG

9-16 BACK, SLIDE, BACK, TOE TOUCH, STEP, SLIDE, STEP, TOE TOUCH

1-2 Back D : 1 pas en arrière PD, Slide PG : Glisse PG à coté PD

3-4 Back D : 1 pas en arrière PD, Touch PG : Toucher la pointe du PG à coté PD

5-6 Step G : 1 pas en avant PG, Slide PD : Glisse PD à coté PG

7-8 Step G : 1 pas en avant PG, Touch PD : Toucher la pointe du PD à coté PG

17-24 STEP, TOE TOUCH, BACK, TOE TOUCH

1-2 Step D : 1 pas en avant PD, Touch PG : Toucher la pointe du PG à coté PD

3-4 Back G : 1 pas en arrière PG, Touch PD : Toucher la pointe du PD à coté PG

5-6 Back D : 1 pas en arrière PD, Touch PG : Toucher la pointe du PG à coté PD

7-8 Step G : 1 pas en avant PG, Touch PD : Toucher la pointe du PD à coté PG

25-32 HEEL TOUCH, TOE TOUCH, HITCH $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Heel Touch PD : Toucher le Talon du PD devant, Heel Touch PD : Toucher le Talon du PD devant

3 Toe Touch ar PD : Toucher la pointe du PD en arrière

4 Toe Touch ar PD : Toucher la pointe du PD en arrière

5 Heel Touch PD : Toucher le Talon du PD devant

6 Toe Touch ar PD : Toucher la pointe du PD en arrière

7 Touch PD : Toucher la pointe du PD à D

8 Hitch D $\frac{1}{4}$ Turn : lever le genou D, poids du corps sur le PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à G

Reprendre depuis le début en gardant le sourire !!!