

# California Coast



Chorégraphe : Inconnu

Line Dance : 26 Temps - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : **Where I Am Gonna Live by Billy ray Cyrus - n°319 - CD 14/23**

Mise en page: Céline Le Moal NTA fundamental III

## 1-8 BUMP HIP

- 1 **Bump Hip D Avt** : Coup de hanche D avant D, Pied en 3<sup>ème</sup> avec les genoux légèrement fléchis
- 2 **Bump Hip D Avt** : Coup de hanche D avant D, Pied en 3<sup>ème</sup> avec les genoux légèrement fléchis
- 3 **Bump Hip G Ar** : Coup de hanche G arrière G, Pied en 3<sup>ème</sup> avec les genoux légèrement fléchis
- 4 **Bump Hip G Ar** : Coup de hanche G arrière G, Pied en 3<sup>ème</sup> avec les genoux légèrement fléchis
- 5 **Bump Hip D Ar** : Coup de hanche D arrière D avec le PD mis en arrière, les genoux légèrement fléchis
- 6 **Bump Hip D Ar** : Coup de hanche D arrière D, Pied en 3<sup>ème</sup> avec les genoux légèrement fléchis
- 7 **Bump Hip G Avt** : Coup de hanche G avant G, Pied en 3<sup>ème</sup> avec les genoux légèrement fléchis
- 8 **Bump Hip G Avt** : Coup de hanche G avant G, Pied en 3<sup>ème</sup> avec les genoux légèrement fléchis

## 9-14 VINE, TOE TOUCH, SLAP HEEL

- 1-3 **Vine D** : PD à D (2<sup>ème</sup> position), PG posé derrière PD (5<sup>ème</sup> position), PD à D (2<sup>ème</sup> position)
- 4 **Touch PG** : Toucher la pointe du PG devant
- 5 **Touch PG** : Touche la pointe du PG à G
- 6 **Slap Heel PG** : Toucher le talon du PG avec la main D, derrière le genou D

## 15-22 VINE, TOE TOUCH, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$

- 1-3 **Vine G** : PG à G (2<sup>ème</sup> position), PD posé derrière PG (5<sup>ème</sup> position), PG à G (2<sup>ème</sup> position)
- 4 **Touch PD** : Toucher la pointe du PD à côté PG
- 5-6 **Step PD** : 1 pas avant PD, **Pivot G** :  $\frac{1}{2}$  tour G (poids du corps sur PG)
- 7-8 **Step PD** : 1 pas avant PD, **Pivot G** :  $\frac{1}{2}$  tour G (poids du corps sur PG)

## 23-26 STEP, KICK $\frac{1}{4}$ TURN, STEP,

- 1 **Step D** : 1 pas en avant PD en amorçant le  $\frac{1}{4}$  tour à D
- 2 **Kick PG  $\frac{1}{4}$  Turn** : Faire  $\frac{1}{4}$  de tour à G sur PD avec Coup de pied PG sur la diagonale
- 3 **Step G** : 1 pas en avant PG
- 4 **Step D** : 1 pas en avant PD

Reprendre depuis le début en gardant le sourire !!!