

BAR STOOLS



Chorégraphes : Ken & Bunny FARGO - Wagonwheelers CW Dance Club, NEW JERSEY - USA / Décembre 1998

LINE Dance : 28 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Unbelievable - DIAMOND RIO - BPM 160**

Traduit par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2009

Introduction : 32 temps

TOUCH, HOOK, TOUCH, HOME, HEEL SPLITS

- 1.2 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G | HOOK
- 3.4 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG | COMBINATION D
- 5.6 *HEEL SPLITS* : écarter les talons ↙ ↘ - resserrer les talons ↓ ↓
- 7.8 **CLAP - CLAP**

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT, TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 5.6.7 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 8 TAP PG à côté du PD

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant
- 8 KICK PD avant

STEP, DRAG, STEP, STOMP

- 1.2 pas PD avant - DRAG PG à côté du PD
- 3.4 pas PD avant - STOMP PG à côté du PD

Bar Stools

CHOREOGRAPHER : **Ken & Bunny FARGO** - Tel: (201)492-5493

TYPE : 4 Wall line dance

RATING : Beginner

COUNT : 28 - STEPS : 28

SOURCE : Gary & Sandy Flower at The Rockin' Ranch in Ormond Beach, FL

MUSIC : "**Unbelievable**" - **Diamond Rio**

TOUCH, HOOK, TOUCH, HOME, HEEL SPLITS

- 1,2 Touch RIGHT heel forward; hook RIGHT heel over Left shin
- 3,4 Touch RIGHT heel forward; Touch RIGHT heel beside Left
- 5,6 Split heels open; Close heels
- 7,8 Clap, clap

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT, TOUCH

- 9,10 Step RIGHT to right side; Touch LEFT beside Right
- 11,12 Step LEFT to left side; Touch RIGHT beside Left
- 13,14 Step RIGHT to right side; Step LEFT behind Right
- 15,16 Step RIGHT to right side; Touch LEFT beside Right

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN

- 17,18 Step LEFT to left side; Touch RIGHT beside Left
- 19,20 Step RIGHT to right side; Touch LEFT beside Right
- 21,22 Step LEFT to left side; Step RIGHT behind Left
- 23,24 Turn 1/4 left while stepping LEFT to the left; Kick RIGHT

STEP, DRAG, STEP, STOMP

- 25,26 Step forward on RIGHT; Drag LEFT to Right
- 27,28 Step forward on RIGHT; Stomp LEFT beside Right

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/b/bar_stools_\(kb\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/b/bar_stools_(kb).htm)