

# BACK WHEN



Chorégraphe : Cato LARSEN - Fjærdingby , NORVEGE / Juillet 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : débutant / novice

Musique : **Back when - Tim McGRAW - BPM 138/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2009

## Introduction : 32 temps

### *ROCK FORWARD & BACK WITH CLAPS*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- 3.4 ROCK STEP D arrière + **CLAP** , revenir sur PG avant + **CLAP**
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- 7.8 ROCK STEP D arrière + **CLAP** , revenir sur PG avant + **CLAP**

### *RIGHT GRAPEVINE, POINT, 1/4 TURN, HITCH, SIDE, 1/4 TURN & HITCH*

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TOUCH pointe PG côté G
- 5.6 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - HITCH genou D devant
- 7.8 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - HITCH genou G devant

### *SIDE, 1/4 MONTEREY TURN, CROSS, POINT, CROSS, POINT*

- 1.2 pas PG côté G - TOUCH pointe PD côté D
- 3.4 **1/4 de tour D**.... pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
- 5.6 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 7.8 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

### *HOP FORWARD & BACK WITH CLAPS*

- &1.2 pas PG avant - pas PD parallèle au PG **"APART"** - **CLAP**
- &3.4 pas PD arrière - pas PG parallèle au PD **"APART"** - **CLAP**
- &5 pas PD avant - pas PG parallèle au PD **"APART"**
- &6 pas PD avant - pas PG parallèle au PD **"APART"**
- &7.8 pas PD avant - pas PG parallèle au PD **"APART"** - **CLAP**

# Back When

Choreographed by **Cato LARSEN**

Description : 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music : **Back When by Tim McGraw** [138 bpm / [Live Like You Were Dying](#)]

## **ROCK FORWARD & BACK WITH CLAPS**

- 1-2 Step forward on right, rock (recover) back onto left
- 3-4 Step back on right and clap, rock (recover) forward onto left and clap
- 5-6 Step forward on right, rock (recover) back onto left
- 7-8 Step back on right and clap, rock (recover) forward onto left and clap

## **RIGHT GRAPEVINE, POINT, ¼ TURN, HITCH, SIDE, ¼ TURN & HITCH**

- 1-2 Step right to right side, cross left behind right
- 3-4 Step right to right side, point left toe out to left side
- 5-6 Pivot ¼ turn left and step forward onto left, hitch right knee
- 7-8 Step right to right side, pivot ¼ turn left hitching left knee

## **SIDE, ¼ MONTEREY TURN, CROSS, POINT, CROSS, POINT**

- 1-2 Step left to left side, point right toe to right side
- 3-4 Pivot ¼ turn right stepping right next to left, point left toe to left side
- 5-6 Step left across of right, point right toe to right side
- 7-8 Step right across of left, point left toe to left side

## **HOP FORWARD & BACK WITH CLAPS**

- &1-2 Step forward on left, step right a shoulder width apart of left, clap
- &3-4 Step back on right, step left a shoulder width apart of right, clap
- &5 Step forward on right, step left a shoulder width apart of right
- &6 Step forward on right, step left a shoulder width apart of right
- &7-8 Step forward on right, step left a shoulder width apart of right, clap

<http://www.kickit.to/>