

# CHEEK TO CHEEK



Chorégraphe : Rob FOWLER - ANGLETERRE / Septembre 2003

**\*\* Workshop avec Rob FOWLER - 1st SWISS LineDance MASTERS, LAUSEN Suisse - Novembre 2003\*\***

LINE Dance : 64 temps - 2 murs // **LILT**

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Cheek to cheek - Glenn ROGERS - BPM 163/ECS**

Cheek to cheek - Frank SINATRA - BPM 166

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2009

## Introduction : 32 temps

### *STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP PIVOT 1/2, HOLD*

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant  
4 **HOLD**  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7.8 pas PG avant - **HOLD**

### *STEP LOCK STEP, HOLD, STEP PIVOT 1/4 TURN*

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant  
4 **HOLD**  
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

### *WEAVE TO RIGHT, ROCK & CROSS*

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 CROSS PG devant PD  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
7.8 CROSS PD devant PG - **HOLD**

### *RUMBA BOX*

- 1 à 4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**  
5 à 8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **HOLD**

### *STEP BACK LEFT, CLICK, STEP BACK RIGHT, CLICK, COASTER STEP, HOLD*

- 1.2 pas PG arrière - SNAP à **D**  
3.4 pas PD arrière - SNAP à **G**  
5 à 8 COASTER STEP SLOW G : reculer BALL du PG - reculer BALL du PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

### *FORWARD LOCK STEP, HOLD, ROCK STEP, 1/4 TURN LEFT, HOLD*

- 1 à 4 pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant - **HOLD**  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
7.8 **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - **HOLD**

### *FORWARD STRUTS WITH CLICKS, ROCK & CROSS,*

- 1.2 CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol + **SNAP**  
3.4 TOUCH pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol + **SNAP**  
5.6 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière  
7.8 pas PD côté D - **HOLD**

### *CROSS STEP, RIGHT ROCK CROSS, LEFT ROCK CROSS, HOLD*

- 1 à 4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
5.6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D  
7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

# Cheek To Cheek

TYPE 2 wall line dance RATING Easy Intermediate  
COUNT 64 STEPS 64  
CHOREOGRAPHER **Rob FOWLER** - Sapphire Ents, P.O. Box. 156 Bognor Regis, PO22 6QS.  
Phone: 01243 582434 EMail: rob@sapphire-ents.freemove.co.uk  
Website: <http://www.mastersinline.com>  
MUSIC "**Cheek to Cheek**" by **Glenn Rogers** on "Rob Fowler: First in Line" CD

## **FORWARD LOCK STEP, HOLD, STEP ½ Pivot STEP, HOLD**

1-4 (QQS) Step RIGHT forward; Lock LEFT behind Right; Step RIGHT forward; Hold;  
5-8 (QQS) Step LEFT forward; Pivot ½ turn right; Step LEFT forward; Hold.

## **FORWARD LOCK STEP, HOLD, STEP ¼ Pivot, CROSS, HOLD**

1-4 (QQS) Step RIGHT forward; Lock LEFT behind Right; Step RIGHT forward; Hold;  
5-8 (QQS) Step LEFT forward; Pivot ¼ turn right; Cross-Step LEFT over Right; Hold.

## **RIGHT WEAVE, ROCK & CROSS**

1-3 (QQQ) Step RIGHT to right side; Cross-step LEFT behind Right; Step RIGHT to right side; Cross-Step  
4 (Q) Cross-Step LEFT over Right;  
5-8 (QQS) Rock-step RIGHT to right side; rock onto left in place; cross right over left, Hold.

## **RHUMBA BOX**

1-4 (QQS) Step LEFT to left side; Step RIGHT beside left; Step LEFT forward, Hold;  
5-8 (QQS) Step RIGHT to right side; Step LEFT beside right; Step RIGHT back; Hold.

## **STEP BACK LEFT, CLICK, STEP BACK RIGHT, CLICK, COASTER STEP, HOLD**

1-4 (SS) Step back left; click fingers to right; step back right; click fingers to left;  
5-8 (QQS) Step back left; Step RIGHT beside left; step forward left; Hold.

## **FORWARD LOCK STEP, HOLD, ROCK STEP, ¼ TURN LEFT, HOLD**

1-4 (QQS) Step RIGHT forward; Lock LEFT behind Right; Step RIGHT forward; Hold;  
5-8 (QQS) Rock-step LEFT forward; Rock back onto RIGHT; Turning ¼ turn left step LEFT to left side; Hold.

## **FORWARD TOE STRUTS WITH CLICKS, CROSS ROCK, SIDE STEP, HOLD**

1,2 Step RIGHT toe across Left; Drop RIGHT heel taking weight and click fingers;  
3,4 Step LEFT toe to left side; Drop LEFT heel taking weight and click fingers.  
5-8 (QQS) Cross rock-step RIGHT over left; Rock back onto LEFT; Step RIGHT to right side; Hold.

## **CROSS STEP, RIGHT ROCK CROSS, LEFT ROCK CROSS, HOLD**

1-3 (QQQ) Cross-step LEFT over Right; Rock-step RIGHT to right side; Rock onto LEFT in place  
4 (Q) Cross RIGHT over Left;  
5-8 (QQS) Rock-step LEFT to left side; rock onto right in place; cross left over right; Hold.

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/cheek\\_to\\_cheek\\_\(rf\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/cheek_to_cheek_(rf).htm)