

COUNTRY DANCE



Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

RODEO BLUES

Musique	Sea of cowboys hats (Chely Wright) One more for the road (Suzy Bogguss & Chet Atkins)
Chorégraphe	Kate Sala (UK)
Type	Line, 2 murs, 32 temps
Niveau	Débutant

SECTION 1 RIGT STOMP, TOE FAN, OUT, IN, OUT, REPAT ON LEFT

- 1 – 4 Stomp PD légèrement en avant ? Toe Fan (déplacement de la pointe) à D-G-D
5 – 8 Stomp PG légèrement en avant ? Toe Fan à : G-D-G

SECTION 2 RIGHT GRAPEVINE + HITCH, LEFT GRAPEVINE + HITCH

- 1 – 3 Pas droit à droite, croiser pied gauche derrière le PD, PD à droite
4 Hitch (lever) genou gauche
5 – 7 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le PG, PG à gauche
8 Hitch (lever) genou droit

SECTION 3 BACK STEP, TOUCH + CLAP, FORWARD STEP, TOUCH + CLAP 2x ¼ PIVOTS LEFT

- 1 – 2 Pas du pied droit en arrière, toucher pointe G près du PD et frapper dans les mains
3 – 4 Pas du pied gauche en avant, toucher pointe D près du PG et frapper dans les mains
5 – 6 Pas du pied droit en avant, ¼ de tour à gauche
7 – 8 Pas du pied droit en avant, ¼ de tour à gauche

SECTION 4 JAZZ BOX x 2

- 1 – 2 Croiser PD devant PG , pas en arrière PG
3 – 4 Pas à droite, ramener PG près du PD (légèrement en avant)
5 – 6 Croiser PD devant PG , pas en arrière PG
7 – 8 Pas à droite, ramener PG près du PD (légèrement en avant)