

Down On The Corner



Chorégraphe : Peter METELNICK - Canada, Nov 99

Line Dance : Ligne 32 temps - 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : **Down On The Corner - Creedence Clearwater Revival - 112 Bpm**

Down On The Corner - The Mavericks - 112 Bpm

Source : www.kicknclap.com

Mise en page : Céline Le Moal NTA fundamental III

1-4 R CROSS ROCK & RECOVER (CORNER #1), R SIDE SHUFFLE

PD croise devant PG, revenir (Coin n° 1), Pas chassé vers la droite

1-2 PD croise devant PG, ramener poids du corps sur PG

3&4 PD à D, poser PG près du PD, poser PD à D

5-8 L CROSS ROCK & RECOVER (CORNER #2), ½ L TURNING SHUFFLE

PG croise devant PD, revenir sur PD (Coin n° 2, Pas chassé ½ tour à G

5-6 Croiser PG devant PD, ramener le poids du corps sur PD

7&8 En faisant ½ tour à G, avancer PG, ramener PD près du PG, avancer PG

9-12 R FORWARD ROCK & RECOVER (CORNER #3), ¾ R TURNING SHUFFLE ENDING AT WALL

PD vers l'avant, revenir sur PG (Coin n° 3), ¾ tour à D en pas chassé, terminer face au mur

1-2 Poser PD vers l'avant, ramener le poids du corps sur PG

3&4 En faisant ½ tour à D, avancer PD, poser PG près du PD en faisant ¼ tour à D, poser PD

légèrement à D (finir face au mur, 1ère fois que l'on se retrouve au mur de droite)

13-16 L CROSS ROCK & RECOVER (CORNER #4), L BACK COASTER STEP SQUARING OFF TO WALL

PG croise devant PD, revenir sur PD (Coin n° 4), Coaster step G à l'arrière pour revenir vers le mur

5-6 PG croise devant PD, ramener le poids du corps sur PD

7&8 Pour revenir face au mur, reculer PG, amener PD près du PG, avancer PG

17-24 FORWARD, TOUCH R TOES FORWARD & BACK, FORWARD SHUFFLE, FORWARD, ½ R PIVOT TURN

Avancer PD, PG, Pointer PD devant & derrière, Pas chassé PD vers l'avant, avancer PG, ½ tour à D

1-2 Avancer PD puis PG

3-4 Pointer PD devant puis derrière

5&6 Avancer PD, amener PG près du PD, avancer PD

7-8 Avancer PG, faire ½ tour à D (poids du corps sur PD)

25-32 FORWARD, TOUCH L TOES FORWARD & BACK, FORWARD SHUFFLE, FORWARD, ½ L PIVOT TURN

Avancer PD, PG, Pointer PD devant & derrière, Pas chassé PD vers l'avant, avancer PG, ½ tour à D

1-2 Avancer PG puis PD

3-4 Pointer PG devant puis derrière

5&6 Avancer PG, amener PD près du PG, avancer PG

7-8 Avancer PD, faire ½ tour à G (poids du corps sur PG)

Reprendre depuis le début en gardant le sourire !!!