

THEL' S MAMBO



Chorégraphe : GYTAL - Argyl, NEW YORK - USA / Septembre 2007

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **CUBAN**

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Sway - The PUSSYCATS - BPM 126

Shiftwork - Kenny CHESNEY & George STRAIT - BPM 129

Voulez-vous - Helena PAPANIZOU

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2008

Introduction : 32 temps

BOX STEPS

1 à 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5 à 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

VINE, SCUFF, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN TOUCH

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 SCUFF talon G croisé devant PD
5 à 8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière....
..... 1/4 de tour G pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG



SIDE MAMBOS HOLD

1 à 4 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG - **HOLD**
5 à 8 ROCK MAMBO G latéral : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD - **HOLD**

FORWARD & BACK MAMBOS HOLD

1 à 4 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG - **HOLD**
5 à 8 ROCK MAMBO G arrière : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD**

Ethel's Mambo

Choreographed by **GYTAL** - [Added to archive: 28-Sep-2007]

Description : 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Music : **Shiftwork by Kenny Chesney & George Strait** - [CD: Just Who I Am: Poets & Pirates

Sway by The Pussycat Dolls [126 bpm / [Shall We Dance Soundtrack](#) / Available on iTunes 

Voulez Vous? by Helena Paparizou

BOX STEPS

1-4 Step right to right, bring left to right, step right forward, touch left to right instep

5-8 Step left to left, bring right to left, step left back, touch right to left instep

VINE, SCUFF, JAZZ BOX WITH ¼ TURN TOUCH

Variation : New beginners jazz box touch

9-12 Step right to right, cross left behind right, step right to right, scuff left across right

13-16 Cross left over right, step right back, step left ¼ turn to left, touch right toe next to left instep

Variation : Cross left over right, step right back step left slightly to left touch right toe to right instep

SIDE MAMBOS HOLD

17-20 Step right to right, recover to left, bring right to left, hold

21-24 Step left to left, recover to right, bring left to right, hold

FORWARD & BACK MAMBOS HOLD

25-28 Step right forward, recover left back, step right back next to left, hold

29-32 Step left back, recover right forward, step left forward next to right, hold

REPEAT

<http://www.kickit.to/>