



# CRAZY CATS COUNTRY

## DECK 51

Type et niveau: Ligne, 2 murs, 68 temps, Phrasée, Intermédiaires  
Musique::Flowers On The Wall / Eric Heatherly – 102 BPM  
Chorégraphes: Ed Lawton & Malcom White - UK

**AB, AB, B+1 jazz box, AB+2 jazz box**

### PARTIE A

#### **1-8 Step Lock Step R & L Forward, Mambo Rock, Step Back, Step Lock Step Back**

1&2 Pas D devant, lock G derrière PD (&), Pas D devant,  
3&4 Pas G devant, lock D derrière PG (&) Pas G devant,  
5&6 Mambo, pas D devant, revenir sur PG, pas D derrière  
7&8 Pas G derrière; lock D devant G (&); Pas G derrière,

#### **9-16 Step Lock Step Back, Mambo Back, Step Forward, Mambo Cross R & L**

1&2 Pas D derrière, lock G devant PD (&) Pas D derrière,  
3&4 Rock G derrière, Revenir sur D devant (&) Pas G devant,  
5&6 Rock D à D, Revenir sur G (&), Croiser D devant G,  
7&8 Rock G à G, Revenir sur D (&), Croiser G devant droit,

#### **17-24 Side Cross Side, Jazz Box 1/4 G, Step Lock Step Forward R & L**

1&2 Pas D à D, Croiser G devant D, Pas D à D,  
3&4 Jazz Box 1/4 tour à G,  
5&6 Pas D devant, lock G derrière D (&), Pas D devant,  
7&8 Pas G devant, lock D derrière G (&), Pas G devant

#### **25-32 Side Cross Side, Jazz Box 1/4 G, Step Lock Step Forward R & L**

1&2 Pas D à D, Croiser G devant D, Pas D à D,  
3&4 Jazz Box 1/4 tour à G,  
5&6 Pas D devant, lock G derrière D (&), Pas D devant,  
7&8 Pas G devant, lock D derrière G (&), Pas G devant

## Suite de DECK 51

### PARTIE B

#### 33-40& Toe Struts Forward, Out-Out, In-In, Step, Clap, $\frac{1}{2}$ Turn G, Clap

- 1& Toe strut D devant
- 2& Toe strut G devant
- 3& Toe strut D devant
- 4& Toe strut G devant
- 5&6& Pas Droit à D, Pas Gauche à G, ramener pied D, ramener pied G
- 7& Pas D devant, Clap
- 8& Sur D: pivoter 1/2 tour à G, clap

#### 41-42 1/2 R, Clap, 1/2 L, Clap,

- 1&2& Pivoter 1/2 tour à droite; Frapper les mains ensemble; Pivoter 1/2 tour à gauche; Frapper les mains

#### 43-50TOE STRUT FORWARD, OUT-OUT, IN-IN, STEP, CLAP, $\frac{1}{2}$ TURN G, CLAP

- 1& Toe strut D devant
- 2& Toe strut G devant
- 3& Toe strut D devant
- 4& Toe strut G devant
- 5&6& Pas Droit à D, Pas Gauche à G, ramener pied D, ramener pied G
- 7& Pas D devant, Clap
- 8& Sur D: pivoter 1/2 tour à G, clap

#### 51-52 1/2 R, Clap, 1/2 L, Clap,

- 1-&-2& Pivoter 1/2 tour à droite; Frapper les mains ensemble; Pivoter 1/2 tour à gauche; Frapper les mains

#### 53-60 Toe Touches, Weave R & L

- 1&2 Pointer D à D, D touche près du G, Pointer D à D,
- 3&4 Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G
- 5 à 8 idem avec G

#### 61-68 ( 2 ) Jazz Box & $\frac{1}{2}$ R , Together, Toe touch, Hold

- 1&2 & Jazz box 1/2 tour à D
- 3-4 Pointer D à D, pause
- 5 à 8 idem

**PONTS (TAGS):** La troisième fois que l'on fait cette danse, commencer à 33& et terminer avec trois "Jazz Box Turns".

La quatrième fois, terminer avec quatre "Jazz Box Turns". Puis reprendre tel que décrit.

*Recommencer au début, avec le sourire*

[www.crazy cats country.com](http://www.crazy cats country.com)

Lyne 06 28 34 70 27