

# Tailgate

<b>Chorégraphie :</b>	Dan Albro
<b>Description :</b>	Dans en ligne, 4 murs, 32 comptes (WCS)
<b>Niveau :</b>	Novice
<b>Musique :</b>	« Tailgate » by Neal McCoy [130 bpm / That's Life]
<b>Départ :</b>	Sur les paroles

## **1-8** Heel, hold, &, heel, &, step, walk, walk, lunge, touch

1-2 Talon droit devant, hold

&3&4 PD à côté du PG, talon gauche devant, PG à côté du PD, PD devant

5-6 Avancer PG, PD

7-8 Grand pas PG à gauche, glisser le PD près du PG (tourner légèrement le corps vers la droite)

*Style :* Sur les comptes 5 à 8, faites semblant de jouer au bowling (strike !!!)

## **9-16** Shuffle back, shuffle turn 1/2, shuffle turn 1/2, out, out, clap

1&2 Triple step en arrière (DGD)

3&4 1/4 de tour à gauche et PG à gauche, PD près du PG, 1/4 de tour à gauche et PG devant

5&6 1/4 de tour à gauche et PD à droite, PG près du PD, 1/4 de tour à gauche et PD derrière

&7-8 PG à gauche, PD à droite, clap

*Option plus facile pour les comptes 3&4-5&6: Ne tournez pas. Faites juste des « triple step » en arrière (GDG et DGD)*

## **17-24** Two hips right, two hips left, hop forward, clap, hop forward, clap

1-4 Hip bump à droite 2 x, hip bump à gauche 2x

&5-6 PD devant, PG à gauche, clap

&7-8 PD devant, PG à gauche, clap

## **25-32** Shuffle side, rock, step, shuffle turn 1/4 right, rock, step

1&2 Triple step à droite (DGD)

3-4 Rock PG croisé derrière le PD, retour du PDC sur le PD

5&6 PG à gauche, PD près du PG, 1/4 de tour à gauche et PG derrière

7-8 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG devant

**Reprendre du début avec le sourire...**

*Note :* PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. Moà Meihm