



BEER FOR MY HORSES

CHORÉGRAPHE :

Christine BASS - 2003

DESCRIPTION:

Danse en Ligne, 4 Murs, 40 Comptes

STYLE :

LILT

NIVEAU:

Débutant - Intermédiaire

MUSIQUE:

"Beer For My Horses" By Toby KEITH - 115 bpm

1-8 : RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, TURN 1/4 LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP

- 1 - 2 Heel Grind D : Talon D devant avec PDC sur PG, Tourner Pointe D vers la D
3 & 4 PD en arrière, PG près du PD, PD devant
5 - 6 Heel Grind G : Talon G devant avec PDC sur PD, Tourner Pointe G vers G avec $\frac{1}{4}$ Tour à G
7 & 8 PG en arrière, PD près du PG, PG devant

9-16 : SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK STEP BACK, TOUCH

- 1 & 2 Shuffle Avant D : PD devant, PG près du PD, PD devant
3 - 4 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD
5 & 6 Shuffle Arrière G : PG en arrière, PD près du PD, PG en arrière
7 - 8 PD en arrière, Touch UP Pointe G Croisée devant PD (PDC reste sur PD)

17-24 : STEP, TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, STEP BACK, TURN 1/4 TOUCH

- 1 - 2 PG devant, Pointer D à D
3 - 4 PD croisée devant PG, Pointer PG à G
5 - 6 PG croisée devant PD, PD en arrière
7 - 8 PG à G avec 1/4 Tour à G, Touch PD près du PG

25-32 : SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1 & 2 Pas Chassé à D (D,G,D)
3 - 4 Rock Arrière G, Revenir PDC sur PD
5 & 6 Pas Chassé à G (G,D,G)
7 - 8 Rock Arrière D, Revenir PDC sur PG

33-40 : GRAPEVINE TURN 1/4, STEP 1/2, TURN 1/4, BEHIND, TURN 1/4

- 1 - 3 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D avec 1/4 Tour à D
4 - 5 PG devant avec PDC, 1/2 Tour à D avec PDC sur PD
6 - 7 1/4 Tour à D avec PG à G, PD croisé derrière PG
8 PG à G avec 1/4 Tour à G

ESSAIE ENCORE.....et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE

Légende :

PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche
D = Droite
G = Gauche
PDC = Poids du Corps



Fiche préparée par Jacqueline & Bernard TALENTON (FFD - BIF 1)

<http://countrydansealbret.e-monsite.com>

(Des erreurs sont toujours possibles, merci de nous les signaler)