



X OUT

Musique : “Geronimo” James T Horn
Type : Ligne, 32 temps, 2 murs, Débutant +
Chorégraphe : Scott Lanus

1-8 DIAGONAL STEP TOUCHES, 1/2 TURN LEFT

1-2 Pas PD en diagonale avant D, Touche PG à côté PD,
3-4 Pas PG en diagonale arrière G, Touche PD à côté PG,
5-6 Pas PD en diagonale arrière D, Touche PG à côté PD,
7-8 Pas PG en diag. avant G, ½ Tour à G sur PG et Toucher PD à côté PG

9-16 DIAGONAL STEP TOUCHES, 1/2 TURN LEFT

1-2 Pas PD en diagonale avant D, Touche PG à côté PD,
3-4 Pas PG en diagonale arrière G, Touche PD à côté PG,
5-6 Pas PD en diagonale arrière D, Touche PG à côté PD,
7-8 Pas PG en diag. avant G, ½ Tour à G sur PG et Pointer PD à D

14-24 CROSS, TOUCH, JAZZ BOX with SCUFF, CROSS, 1/2 TURN LEFT

1-2 PD croise devant PG, Pointer PG à G,
3-4 PG croise devant PD, Pas PD en arrière,
5-6 Taper PG à côté PD, Brosser PD en avant,
7-8 PD croise devant PG, ½ Tour à G

25-32 RIGHT KICK FORWARD TWICE, COASTER STEP, LEFT KICK FORWARD TWICE, COASTER STEP

1-2 Lancer PD 2 fois en avant,
3&4 Pas PD en arrière, Ramener PG à côté PD, Pas PD en avant,
5-6 Lancer PG 2 fois en avant,
7&8 Pas PG en arrière, Ramener PD à côté PG, Pas PG en avant