

GET YOUR FEET DOWN

Chorégraphe : Michelle Chandonnet & Mars Archambault
Description: Danse en Ligne Phrasée - 132 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire - Avancé Musique : "1, 2, 3" par Ann Tayler

Séquences : ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Final

Partie A

HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

- 1-2 Talon D devant, Hoock PD devant jambe G
- 3-4 Talon D devant, Touch PD à côté PG
- 5 à 8 Vine PD à D. Touch PG à côté PD

HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, LEFT GRAPEVINE, SCUFF

- 1-2 Talon G devant, Hoock PG devant jambe D
- 3-4 Talon G devant, Touch PG à côté PD
- 5 à 8 Vine PG à G, Scuff PD devant

ROCKING CHAIR, DIAGONAL STEP, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH

- 1 à 4 Rock step Avt PD, Rock step Arr PD
- 5-6 PD en diagonale Avt droite, Touch PG à côté PD
- 7-8 PG en diagonale Avt gauche, Touch PD à côté PG

KICK, BACK CROSS X4

- 1-2 Kick PD en diagonale Avt droite, Croiser PD derrière PG
- 3-4 Kick PG en diagonale Avt gauche, Croiser PG derrière PD
- 5-8 Répéter les comptes 1 à 4

Partie B

SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP, SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP

- 1 à 4 PD à D. Glisser PG à côté PD.Croiser PD devant PG. Clap
- 7 à 8 PG à G, Glisser PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Clap

BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK,

- 1 à 4 Lock step Arr PD, Kick PG devant
- 5 à 8 Lock step Arr PD, Kick PD devant

STEP, PIVOT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, WALK, WALK, KICK X 2

- 1 à 4 PD devant Step turn ¼ tour à G, PD devant Step turn ¼ tour à G
- 5 à 8 2 Pas en Avt (PD-PG), 2 Kicks PD devant

BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER, SWIVEL X 4

- 1 à 4 PD derrière, Assembler PG au PD, PD devant, Assembler PG au PD
- 5-6 Swivels à D (Twister talons à droite, Ramener les talons au centre)
- 7-8 Swivels à G (Twister les talons à gauche, Ramener les talons au centre)

MONTEREY TURN

1 à 2 Pointer PD à droite, ½ tour à D sur PG et Assembler PD au PG, Pointer PG à G, Assembler PG au PD

Partie C

STOMP, CLAP X 4

- 1 à 4 Stomp PD devant, Clap, Stomp PG devant, Clap
- 5 à 8 Stomp PG devant , Clap, Stomp PG devant, Clap

(En chantant 1,2,3,4 sur les Stomps)

BACK TOE STRUT X 4

- 1 à 4 Toe strut PD, Toe strut PG
- 5 à 8 Toe strut PD, Toe strut PG

STEP FORWARD, CLAP, ½ TURN, CLAP, ½ TURN, CLAP STEP FORWARD, CLAP

- 1 à 4 PD devant, Clap, ½ tour à D avec PG en Arr, Clap
- 5 à 8 ½ tour à D avec PD devant, Clap, PG en Avt, Clap

(En chantant 3,4,5,6 sur les Steps)

CROSS TOE STRUTS,

- 1 à 4 Toe strut PD croisé devant PG, Toe strut PG à G
- 5 à 8 Toe strut PD croisé devant PG, Toe strut PG à G

Partie D

STEPS AN PIVOTS MAKING 3/4 TURN LEFT

- 1 à 4 PD devant Step turn 1/8 tour à G, PD devant Step turn 1/8 tour à G
- 5 à 8 PD devant Step turn 1/4 tour à G, PD devant Step turn 1/4 tour à G

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 à 4 PD devant, Lock Arr PG, Scuff PG
- 5 à 8 PG devant, Lock Arr PD, Scuff PD

TOE INSTEP, SCUFF, STEP, TOE INSTEP, SCUFF X 3

- 1-2 Touch (genou in), Scuff PD devant
- &3-4 PD à côté PG, Touch PG (genou in), Scuff PG devant
- &5-6 PG à côté PD, Touch PD (genou in), Scuff PD devant
- &7-8 PD à côté PG, Touch PG (genou in), Scuff PG devant

LEFT GRAPEVINE, SCUFF, RIGHT GRAPEVINE 1/4 TURN

- 1 à 4 Vine à G, Scuff PD devant
- 5 à 8 Vine ¼ tour à droite (PD à D, PG derrière, ¼ tour à D, Assembler PG au PD)

FINAL : Répéter les 16 derniers Temps de la section D

Recommencez et Souriez

