

MY OH MY

NATHALIE PELLETIER
faismoidanser@hotmail.com



Description : 88 temps/restart, 2 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire
Danse soumise par : Nathalie Pelletier (Fais-moi danser) chorégraphe de cette danse
Musique : "My Oh My" (The Wreckers) - CD: Stand Still, Look Pretty
Ou sur la musique de "My Oh My" (The Wreckers) : version remixée par FMD

Départ: 32 temps.

- 1-8 RIGHT HEEL, HOOK, RIGHT HEEL, STOMP, HEEL SPLIT, HEEL SPLIT**
1-4 PD talon avant, PD crochet devant pg, PD talon avant, PD stomp près du pg
5-8 Écarter les talons, assembler les talons, Écarter les talons, assembler les talons (finir poids sur pd)
- 9-16 LEFT HEEL, HOOK, LEFT HEEL, STOMP, HEEL SPLIT, HEEL SPLIT**
1-4 PG talon avant, PG crochet devant pg, PG talon avant, PG stomp près du pg
5-8 Écarter les talons, assembler les talons, Écarter les talons, assembler les talons (finir poids sur pg)
- 17-24 side, touch, side, touch, right side, together, right side, TOUCH**
1-4 PD côté, PG toucher près du pd, PG côté, PD toucher près du pg
5-8 PD de côté, PG près pd, PD de côté, PG toucher près du pd
- 25-32 SIDE, touch, side, touch, left side, together, left side, TOUCH**
1-4 PG côté, PD toucher près du pd, PD côté, PG toucher près du pg
5-8 PG de côté, PD près pg, PG de côté, PD toucher près du pg
- 33-40 right kick, together, left kick, together - right twist, center (2X)**
1-4 PD kick devant pg, PD assemblé au pg, PG kick devant pd, PG assemblé au pd
5-8 Twister les talons à droit, revenir au centre, Twister les talons à droit, revenir au centre
- 41-48 left kick, together, right kick, together – left twist, center (2x)**
1-4 PG kick devant pd, PG assemblé au pd, PD kick devant pg, PD assemblé au pg
5-8 Twister les talons à gauche, revenir au centre, Twister les talons à gauche, revenir au centre
- 49-56 side TOUCH STEP, back rock step, side TOUCH STEP, back rock step**
1-4 PD touch de côté, PD sur place, PG marche arrière, PD sur place
5-8 PG touch de côté, PG sur place, PD marche arrière, PG sur place
- 57-64 diag. FORWARD, Lock, diag. FORWARD, Hold, FORWARD, Lock, FORWARD, Hold**
1-4 PD diagonal avant - PG croisé derrière le pd - PD diagonal avant – Pause
5-8 PG diagonal avant - PD croisé derrière le pg - PG diagonal avant – Pause
- 65-72 RIGHT FORWARD, HOLD, ¼ LEFT TURN, HOLD, RIGHT FORWARD, HOLD, ¼ LEFT TURN, HOLD**
1-4 PD devant – pause, 1/4 de tour à gauche sur PG, pause
5-8 PD devant – pause, 1/4 de tour à gauche sur PG, pause
- 73-80 right VINE, TOUCH, left vine, touch**
1-4 PD de côté, PG croisé derrière pd, PD de côté, PG toucher près du pd
5-8 PG de côté, PD croisé derrière pg, PG de côté, PD touch près du pg
- 81-88 RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, LEFT HEEL**
1-4 PD talon avant, PG talon avant
5-8 PD talon avant, PG talon avant

3 RESTART: sur la musique de My oh My (version remixée) mur 1 et 3... détails :
FIN MUR 1+ MUR 3 (face 6h) : faire la chorégraphie 1 à 84 seulement,
FIN MUR 5 : faire la 81-88 deux fois jusqu'au refrain

RECOMMENCER AU DÉBUT...