

Autour de Bach

■ La chorale Moderato Cantabile (chorale des paroisses protestantes du secteur Dorlisheim-Molsheim) présentera son nouveau programme « Autour de J.S. Bach » dimanche à 17h, en l'église protestante de Dorlisheim.

Est-il vraiment nécessaire de présenter l'illustre Jean-Sébastien Bach? Que ce soient ses cantates, ses oratorios, ses chorals ou ses œuvres de musique instrumentale, nulle oreille ne peut prétendre avoir échappé ne serait-ce qu'à un extrait d'une de ses mélodies! Jean-Sébastien Bach, représentant parfait d'une époque, d'un style musical mais il n'était pas le seul! Loin de là.

C'est fort de ce constat que la chorale Moderato Cantabile, sous la direction de Lionel Haas, s'est donné comme nouveau défi musical de proposer un programme entièrement tourné vers ces compositeurs, peu connus voire inconnus pour certains, qui auront précédé, vécu en paral-



La chorale Moderato Cantabile présente son nouveau programme. (Photo DNA)

lèle ou suivi le grand maître de Leipzig, en Allemagne, mais également en France.

Altnikol (élève et gendre de J.S. Bach), Rosenmüller (décédé un an avant la naissance de Bach), Delalande et Charpentier (mêmes années mais en France) et enfin Telemann, dont la notoriété sera toujours un cran au-dessus de celle de Bach à leur époque, tels seront les compositeurs mis à l'honneur à l'oc-

casion de ce concert que tous les choristes espèrent à la hauteur du travail fourni.

Le violon, le hautbois et bien évidemment l'orgue Rémy Mahler, contribueront à donner à ce moment musical une dimension sonore prometteuse.

Entrée libre, plateau à la sortie.

Pour plus d'info:
<http://www.moderatocantabile.com>