



Chorégraphe : Robbie McGOWAN HICKIE - Rothley , LEICESTER - ANGLETERRE / Septembre 2008  
 LINE Dance : 64 temps - 4 murs // **CUBAN**

Niveau : intermédiaire

Musique : Travellin' man - John DEAN - BPM 124

**Amame - Belle PEREZ - BPM 126/chacha**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2009

## Introduction : 32 temps

*BEHIND. SIDE. CROSS. SWEEP. CROSS. SIDE. BEHIND. SWEEP.*

- 1.2.3 **SLOW BEHIND-SIDE-CROSS D** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 4 SWEEP PG en dedans (*d'arrière en avant*)
- 5.6.7 **WEAVE à D** : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 8 SWEEP PD en dehors (*d'avant en arrière*)

*ROCK BEHIND. CHASSE RIGHT. ROCK BEHIND. 2 X 1/4 TURNS RIGHT.*

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 3&4 **CHASSÉ D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 7.8 **1/4 de tour D** .... pas PG arrière - **1/4 de tour D** .... pas PD côté D

*STEP. LOCK. LEFT LOCK STEP FORWARD. DIAGONAL ROCK STEPS.*

- 1.2 **STEP-LOCK G avant** : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - **6 : 00** -
- 3&4 **STEP-LOCK-STEP G avant** : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - pas PG avant
- 5.6 ROCK STEP PD sur diagonale avant D ↗ , revenir sur PG arrière
- 7.8 ROCK STEP PD sur diagonale avant D ↗ , revenir sur PG arrière

**Note :** Push hips Forward and Back on Counts 5 – 8 above.

*STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. FULL TURN LEFT. FORWARD ROCK. RIGHT COASTER CROSS.*

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
  - 3.4 **1/2 tour G** .... pas PD arrière - **1/2 tour G** .... pas PG avant
  - 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
  - 7&8 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** - **Option :**
- temps 3.4 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**

*SIDE STEP LEFT. DRAG. CROSS ROCK. SIDE STEP. TOGETHER. CHASSE 1/4 TURN RIGHT.*

- 1.2 Grand pas PG côté G .... DRAG-SLIDE PD vers PG (*appui PD*)
- 3.4 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD (**Cuban Hip**)
- 7&8 **CHASSÉ D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D** .... pas PD avant

*CROSS. STEP BACK. SWAY LEFT. TOUCH. SWAY RIGHT. TOUCH. CHASSE LEFT.*

- 1.2 CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière
- 3.4 pas PG côté G .... SWAY hanches vers G ← - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD côté D .... SWAY hanches vers G → - TAP PG à côté du PD
- 7&8 **CHASSÉ G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **3 : 00** -

*CROSS. UNWIND FULL TURN LEFT. LEFT SIDE ROCK. CROSS. SIDE STEP. LEFT CROSS SHUFFLE.*

- 1.2 CROSS PD par-dessus PG - **UNWIND** .... FULL TURN vers G (*appui PD*)
- 3.4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 5.6 CROSS PG devant PD - **petit** pas PD côté D
- 7&8 **CROSS SHUFFLE G vers D** : CROSS PG devant PD - **petit** pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*SIDE STEP RIGHT. DRAG. BACK ROCK. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. 1/2 TURN RIGHT. SWEEP.*

- 1.2 Grand pas PD côté D .... DRAG-SLIDE PG vers PD (*appui PG*)
- 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7.8 **1/2 tour D** .... pas PG arrière - SWEEP PD en dehors (*d'avant en arrière*)

**Option :** temps 5 et 7 **MAMBO STEP G arrière : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière**

# “Amame”

Choreographer : **Robbie McGOWAN HICKIE** (UK) [www.robbiemh.co.uk](http://www.robbiemh.co.uk)

Intermediate 4 Wall Line Dance (64 Counts)

Choreographed To : “Amame” by Belle Perez (126 bpm...32 Count intro) CD...“Gipsy” Available on iTunes

Alternative : “Travelin’ Man” by John Dean (124 bpm...16 Count intro) CD...“One For The Road”

## **Behind. Side. Cross. Sweep. Cross. Side. Behind. Sweep.**

- 1 – 3 Cross Right behind Left. Step Left to Left side. Cross step Right over Left.
- 4 Sweep Left out and around from back to front.
- 5 – 7 Cross step Left over Right. Step Right to Right side. Cross Left behind Right.
- 8 Sweep Right out and around from front to back.

## **Rock Behind. Chasse Right. Rock Behind. 2 x 1/4 Turns Right.**

- 1 – 2 Rock back Right behind Left. Rock forward on Left.
- 3&4 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step Right to Right side.
- 5 – 6 Rock back Left behind Right. Rock forward on Right.
- 7 – 8 Make 1/4 turn Right stepping back on Left. Make 1/4 turn Right stepping Right to Right side.

## **Step. Lock. Left Lock Step Forward. Diagonal Rock Steps.**

- 1 – 2 Step forward on Left. Lock step Right behind Left. (**Facing 6 o'clock**)
- 3&4 Step forward on Left. Lock step Right behind Left. Step forward on Left.
- 5 – 6 Rock Right **Diagonally** forward Right. Recover weight on Left.
- 7 – 8 Rock Right **Diagonally** back Right. Recover weight on Left.

**Note :** *Push hips Forward and Back on Counts 5 – 8 above.*

## **Step. Pivot 1/2 Turn Left. Full Turn Left. Forward Rock. Right Coaster Cross.**

- 1 – 2 Step forward on Right. Pivot 1/2 Turn Left.
- 3 – 4 Make 1/2 turn Left stepping back on Right. Make 1/2 turn Left stepping forward on Left.
- 5 – 6 Rock forward on Right. Rock back on Left.
- 7&8 Step back on Right. Step Left beside Right. Cross step Right over Left. (**Facing 12 o'clock**)

**Option:** *Counts 3 – 4 above ... Walk forward on Right. Walk forward on Left.*

## **Side Step Left. Drag. Cross Rock. Side Step. Together. Chasse 1/4 Turn Right.**

- 1 – 2 **Long** step Left to Left side. Drag/Slide Right towards Left. (Weight on Left)
- 3 – 4 Cross rock Right over Left. Rock back on Left.
- 5 – 6 Step Right to Right side. Close Left beside Right. (**Use Cuban Hip**)
- 7&8 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.

## **Cross. Step Back. Sway Left. Touch. Sway Right. Touch. Chasse Left.**

- 1 – 2 Cross step Left over Right. Step back on Right.
- 3 – 4 Step Left to Left side Swaying hips Left. Touch Right beside Left.
- 5 – 6 Step Right to Right side Swaying hips Right. Touch Left beside Right.
- 7&8 Step Left to Left side. Close Right beside Left. Step Left to Left side. (**Facing 3 o'clock**)

## **Cross. Unwind Full Turn Left. Left Side Rock. Cross. Side Step. Left Cross Shuffle.**

- 1 – 2 Cross step Right over Left. Unwind Full turn Left. (Weight on Right)
- 3 – 4 Rock Left out to Left side. Recover weight on Right.
- 5 – 6 Cross step Left over Right. **Small** step Right to Right side.
- 7&8 Cross step Left over Right. **Small** step Right to Right side. Cross step Left over Right.

## **Side Step Right. Drag. Back Rock. Step. Pivot 1/2 Turn Right. 1/2 Turn Right. Sweep.**

- 1 – 2 **Long** step Right to Right side. Drag/Slide Left towards Right. (Weight on Right)
- 3 – 4 Rock back on Left. Rock forward on Right.
- 5 – 6 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right.
- 7 – 8 Make 1/2 turn Right stepping back on Left. Sweep Right out and around from front to back.

**Option:** *Counts 5 – 7 above ... Rock forward on Left. Rock back on Right. Step back on Left.*

<http://www.robbiemh.co.uk/>