



## GOD BLESSED TEXAS

**Type** 32 pas, 2 murs,  
**Niveau** Intermédiaire  
**Chorégraphe** Shirley K Batson (USA)  
**Musique** 'God Blessed Texas' – Little Texas  
(130bpm)  
**Mise en Page** John Whittington

### Section 1 Step, Touch, Back Touch, Back, Touch, Step, Touch.

- 1-2 PG pas en diagonale gauche devant **ã**. PD touche à côté du PG.
- 3-4 PD pas en diagonale droite arrière **æ**. PG touche à côté du PD.
- 5-6 PG pas en diagonale gauche arrière **â**. PD touche à côté du PG.
- 7-8 PD pas en diagonale droite devant **ä**. PG touche à côté du PD.

### Section 2 Stomps, Hands on Thighs, Knee Rolls.

- 1-2 PG 'stomp' devant. PD 'stomp' devant.
- 3-4 Taper le genou gauche avec la main gauche (*sur cuisse gauche*). Taper le genou droit avec la main droite (*sur cuisse droite*).
- 5-6 ROLL le genou gauche vers la gauche (motion circulaire du genou) **Q**.
- 7-8 ROLL le genou droit vers la droite (motion circulaire du genou) **P**.

### Section 3 Right Grapevine, Scuff, Left Grapevine, Scuff.

- 1-2 PD pas à côté droit. PG pas croisé derrière du PD.
- 3-4 PD pas à droite. PG frôle le talon sur le sol en avant à côté du PD.
- 5-6 PG pas à côté gauche. PD pas croisé derrière du PG.
- 7-8 PG pas croisé à gauche. PD frôle le talon sur le sol en avant à côté du PG.

### Section 4 Step, Kick, ½ Turn & Flick Back, Step.

- 1-2 PD pas devant. PG donne un coup de pied devant.
- 3-4 Pivoter ½ tour vers la droite sur la plante du PD en faisant un petit coup du talon gauche en arrière. PG pas devant.
- 5-6 SCOOT (glisser sur la plante du PG) en avant en levant le genou droit.  
SCOOT (glisser sur la plante du PG) en avant en levant le genou droit.
- 7-8 PD pas devant. SCOOT (glisser sur la plante du PD) en avant en levant le genou gauche.