



## MARY MARY

**Musique :** “Mary” Zac Brown Band  
**Type :** Ligne, 4 mur, 48 comptes, Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Darren Bailey

### 1-8 Rock Step, Behind, Side, Cross, Rock Step, Behind, Side, Cross,

- 1- 2 Rock du PD devant en diagonale - Retour sur le PG
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5- 6 Rock du PG devant en diagonale - Retour sur le PD
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

### 9-16 Rock Step, Together, Rock Step, ( Mash Potatoes Steps Back ) X4,

- 1-2& Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 3- 4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5 PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
- 6 PD derrière en pivotant les talons à l'intérieur
- 7 PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
- 8 PD derrière en pivotant les talons à l'intérieur

### 17-24 Back Rock Step, Together, Back Rock Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

- 1-2& Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD
- 3- 4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5- 6 PD devant - PG devant
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

### 25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn,

- 1- 2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5- 6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7- 8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

### 33-40 (Heel Grinds Moving Back And Clap) X4,

- 1 Talon D devant et pointe D vers l'intérieur
- 2 Pivoter la pointe D à droite en déposant le PG derrière, taper des mains
- & PD à côté du PG
- 3 Talon G devant et pointe G vers l'intérieur
- 4 Pivoter la pointe G à gauche en déposant le PD derrière, taper des mains
- & PG à côté du PD
- 5 Talon D devant et pointe D vers l'intérieur
- 6 Pivoter la pointe D à droite en déposant le PG derrière, taper des mains
- & PD à côté du PG
- 7 Talon G devant et pointe G vers l'intérieur
- 8 Pivoter la pointe G à gauche en déposant le PD derrière, taper des mains
- & PG à côté du PD

## Suite de Mary Mary

### **41-48 Walk, Walk, Walk, Kick And Clap, Back, Back, Coaster Step.**

1-2-3 PD devant - PG devant - PD devant

4 Kick du PG devant, taper des mains

5-6 PG derrière - PD derrière

7-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

### **TAG : Sur le mur 5, après les 12 premiers comptes**

**Faire 8 Mash Potatoes Steps Back au lieu de 4 et continuer avec la danse**

### **Final**

**Après les 12 premiers comptes, main D à droite sur le mot Mary**

**puis main G à gauche sur le deuxième mot Mary. Taper des mains et**

**regarder au ciel sur les mots Why Did You Do Me That,**

**Croiser le PD devant le PG et dérouler face au mur de 12:00 heures sur le mot Way.**

**Faire une révérence, Finir la danse avec un Stomp Down sur le dernier Mash Potatoes Step**

**[www.sunnyrivercountry.com](http://www.sunnyrivercountry.com) Patricia 06.21.90.10.58**