



# SISTER KATE

**Chorégraphie:** Ria Vos  
**Description :** Danse en Ligne - 32 Temps - 4 Murs  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique:** Sister Kate par The Ditty Bops

## TOE STRUT, TOE STRUT, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, POINT, KICK BALL CROSS

1&2& Toe strut PD en Avt (+ shimmy), Toe strut PG en Avt (+ shimmy)  
3&4 Kick PD devant, Assembler PD au PG, PG devant  
5 ½ tour à D (Pdc sur PD), ¼ tour à D et grand pas PG à G  
6-7 ¼ tour à D avec grand pas PG à G, Pointer PD derrière PG (option : balancer les bras vers la G)  
8&1 Kick PD en diagonale Avt D, Assembler PD au PG, Croiser PG devant PD

## HEEL JACK WITH HEEL GRIND, BACK ROCK STEP, TOUCH, KNEE SPLIT, KICK OUT OUT

&2 PD à D, Talon G en diagonale Avt G  
&3& Assembler PG au PD, Pivoter talon D devant PG, PG à G  
4-5 Rock step PD en Arr  
&6& Pointer PD à côté PG, Ecarter les genoux, Ramener les genoux  
7&8 Kick PD devant, PD à D, PG à G (largeur des épaules )

## SWIVETS, TOE STRUTS BACKWARDS, COASTER STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT

1& Pdc sur Pointe G et Talon D, Pivoter à D, Revenir au centre  
2& Pdc sur Pointe D et Talon G, Pivoter à G, Revenir au centre  
3& Toe strut PD en Arr (option : Snap)  
4& Toe strut PG en Arr (option : Snap)  
5&6 Coaster step PD  
7&8 ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant, PG devant

## (STEP, PIVOT 1/4 TURN) X2, CHARLESTON STEP

1-2 PD devant, Step turn ¼ tour à G  
3-4 PD devant, Step turn ¼ tour à G  
5-6 Pointer PD devant, Poser PD derrière  
7-8 Pointer PG derrière, Poser PG devant

### **TAG :** A la fin du 1<sup>er</sup>, 3<sup>ème</sup>, 6<sup>ème</sup> Mur (parties vocales)

1 à 4 Répéter les 4 derniers Temps de la danse (Charleston Step)

### **FINAL :** Après le 16<sup>ème</sup> Temps (Kick - out-out)

Après le kick  
&8 ¼ tour à G avec PD à D, PG à G

Recommencez et Souriez

