

Commentaires des Résultats des Chiens (les 4 premiers de chaque classe à la Nationale d'Elevage excepté les puppies) A rajouter aux résultats simples

Classe Ouverte Mâle

1^{er} Cresus du manoir du Belvédère : Excellent - RCACS

DCC – Excellente construction et gabarit. Bonne ligne du dessus. Très bonne encolure. Excellente tête avec de bonnes lignes et bons rapports. Excellente oreille. Excellent œil. Bonne ossature et épaule. Aplombs corrects. Excellent poitrail poitrine. Bonne angulation arrière. Excellente attache et port de fouet. Excellentes allures.

2^{ème} Babacool du Haras de la Vergne : Excellent

Articulé en pince. Dentition complète. Excellente construction d'ensemble. Chien puissant. Bonne ligne du dessus. Très bonne sortie d'encolure. Excellente tête avec de bonnes lignes. Excellent rapport crâne – chanfrein. Très bonnes oreilles. Excellente épaule et ossature. Aplombs corrects. Excellent poitrail poitrine. Très bonne arrière main. Bonne attache du fouet. Excellentes allures de profil avec une bonne poussée

3^{ème} Vito du Cottage des Champs : Excellent

DCC – Excellent construction et gabarit. Bonne ligne du dessus. Excellente encolure. Excellente tête avec de bonnes lignes et un bon rapport. Excellents attaches et ports d'oreille. Bonne ossature. Très bons aplombs. Excellent poitrail poitrine. Bonne arrière main. Excellents attache et port de fouet. Très bonnes allures.

4^{ème} Wiig's Odin : Excellent

DCC – Excellente construction d'ensemble. Bonne ligne du dessus. Excellente encolure. Excellente tête avec un bon rapport crâne chanfrein et de bonnes lignes. Excellent œil et oreille. Excellents aplombs. Très bonne ossature. Côtes correctes. Très bonne arrière main, jarrets légèrement serrés. Excellentes allures

Classe Intermédiaire Mâle

1^{er} Diplodocus du Haras de la Vergne : Excellent - CACS

DCC – Excellente construction d'ensemble. Bonne ligne du dessus. Le rein est un peu court. Excellente sortie d'encolure. Excellente tête avec un bon œil. Excellente attache et port d'oreille. Excellents épaule, aplombs, ossature, poitrail poitrine. Très bonne arrière main, jarrets bien parallèles. Excellents attache et port de fouet. Excellentes allures avec une bonne poussée.

2^{ème} Double Oscars du Jardin d'Esmeralda : Excellent

DCC- Excellente construction. Chien puissant. Bonne ligne du dessus. Excellente encolure. Excellente tête masculine avec un bon rapport crâne chanfrein et des lignes correctes. Excellente attache et port d'oreille. Excellent œil. Excellente ossature, très bons aplombs. Excellent poitrail poitrine. Angulations arrières un peu justes. Excellents attache et port de fouet. Très bonne démarche.

3^{ème} Doby de l'Ange Fidèle : Excellent

DCC – Chien puissant. Excellente construction, très bonne ligne du dessus. Excellente encolure. Excellente tête avec lignes correctes et de bons rapports. Excellente attache et port d'oreilles. Très bon œil. Très bonne épaule et très bons aplombs. Excellents poitrail poitrine. Très bonne arrière main. Attache de fouet correct, excellent port. Démarche correcte.

4^{ème} Dagobert des Terres du Cossier : Excellent

DCC – Excellente construction. Très bonne ligne du dessus. Excellente encolure. Tête masculine avec un bon rapport crâne chanfrein. Excellents oreilles et œil. Les aplombs

pourraient être plus rectilignes. Poitrail poitrine corrects. Très bonne arrière main. Bonne attache du fouet. Excellentes allures.

Classe Travail Mâle

1^{er} Cash Sex Symbol du Clos de Rivensol : Excellent

DCC – Excellente construction d'ensemble. Bonne ligne du dessus. Bonne encolure. Excellente tête avec de bonnes lignes et un bon rapport. Excellents attache et ports d'oreille. Excellent œil. Ossature correcte. Excellents aplombs. Poitrine un peu juste. Très bonne arrière main. Allures correctes

2^{ème} Bongo du Rallye du Moulin des Asters : Excellent

Dentition complète, articulé en tenaille. Excellente construction. Belle encolure. Excellente tête avec de bonnes oreilles. Epaule un peu droite. Aplombs un peu torsés. Excellents poitrail poitrine. Bonne arrière main. Excellente attache de fouet. Excellentes allures de profil, l'avant main un peu désunie.

3^{ème} Cuba Libre du Haras de la Vergne : Excellent

DCC – Excellente construction d'ensemble. Bonne ligne du dessus. Excellente encolure. Très bonne tête. Excellents attache et port d'oreilles. Très bon œil. Bons aplombs. Poitrine correcte. Excellente arrière main et attache de fouet. Très bonnes allures.

Classe Champion Mâle

1^{er} Original Big Bone Coolpepper : Excellent

DCC – Excellente construction d'ensemble. Bonne ligne du dessus. Bonne sortie d'encolure. Excellente tête avec de bonnes lignes et un bon rapport. Excellents oreilles et œil. Excellents aplombs poitrine poitrail arrière main et fouet. Excellentes allures.

2^{ème} Aristote du Clos de Rivensol : Excellent

DCC – Excellente construction d'ensemble. Bonne ligne du dessus. Excellente tête avec un bon rapport crâne chanfrein et de bonnes lignes. Bons avant main poitrail poitrine. Très bonne arrière main. Un testicule (certificat vétérinaire). Très bon fouet, très bonnes allures

Classe Jeune Mâle

1^{er} Elliot du Haras de la Vergne : Excellent – MEILLEUR DE RACE

13 mois. DCC – Excellente construction, excellents gabarit et substance. Bonne ligne du dessus. Excellente sortie d'encolure. Excellente tête masculine avec de bons rapports crâne chanfrein et lignes correctes. Excellents oreilles attache et port. Excellent œil. Excellente ossature. Excellents aplombs poitrail poitrine. Excellents angulations arrières attache et port de fouet. Excellente démarche parallèle. Se déplace avec beaucoup de fierté. Excellentes allures de profil avec une bonne prise de terrain.

2^{ème} Edgar Equé du Lac Sacré d'Amon : Excellent

9 mois. DCC – Excellente construction d'ensemble avec déjà une bonne substance. Excellente ligne du dessus, rein encore un peu long. Très bonne encolure. Excellente tête. Bonne attache et bon port d'oreille. Très bon œil. Très bons aplombs. Excellents ossature poitrail poitrine. Très bonne arrière main. Excellents attache et port de fouet. Excellentes allures

3^{ème} Edouard de la Légende d'Androclès : Excellent

12 mois. DCC – Excellentes construction et substance. Très bonne ligne de dessus, bonne sortie d'encolure. Excellente tête masculine avec un bon rapport crâne chanfrein et de bonnes lignes. Excellents attache et port d'oreille. Excellent œil. Excellente ossature, les aplombs pourraient être plus rectilignes. Très bons poitrail poitrine. Avant main correcte. Excellents attache et port de fouet. Excellentes allures de profil, l'aller retour pourrait être meilleur.

4^{ème} New Bellecombe Saturn : Très Bon

11 mois. DCC – Très bonne construction d'ensemble. Ligne du dessus correcte. Excellente encolure avec lignes correctes. Excellents attache et port d'oreille. Excellent œil. Aplombs pourraient être plus rectilignes. Poitrail poitrine pas encore assez développés. Très bonne arrière main. Très bons attache et port de fouet. Démarche de profil correct. Sort les antérieurs. Ne porte pas son fouet.

Classe Vétéran Mâle

1^{er} Soxbow du Lac Sacré d'Amon : Excellent

Dentition correcte. Excellente construction. Ligne du dessus correcte, très bonne encolure. Jolie tête avec de bonnes lignes et un bon rapport. Excellents attache et port d'oreille. Bons aplombs, ossature et épaule. Excellent poitrail poitrine. Très bonne arrière main et attache de fouet. Très bonnes allures pour l'âge. Port du fouet un peu timide.

Classe Ouverte Femelle

1^{er}Up In The Air Dos Sete Moinhos : Excellent CACS

18 mois. Très bonnes proportions. Petit gabarit. Excellent tempérament. Très bonne ligne de dos. Poitrine bien développée. Excellente angulation arrière bien marquée. Excellent mouvement et caractère.

2^{ème} Atlanta Van Hollandheim : Excellent

5 ans. Très bon type. Longue tête typique. Angulations correctes, coudes un peu décollés. Ligne de dos correcte. Mouvement typique

3^{ème} Dame d'Honneur du Haras de la Vergne : Excellent

20 mois. Excellentes proportions, longue, féminine. Tête typique, dentition limite. Mouvement correct dans l'ensemble. Yeux bien placés, excellente ligne de dos, excellent caractère.

4^{ème} Cunegonde du Clos de Rivensol : Excellent

2 an et demi. Très bonne construction, longue, assez musclée. Tête typique, queue portée un peu haut. Serrée un peu à l'arrière. Très bon caractère, très mouvement.

Classe Intermédiaire Femelle

1^{er} Timpetoes Tennessee : Excellent

24 mois. Très bonne construction. Tête féminine avec bonnes proportions. Très bonne ligne de dos. Excellent mouvement, poitrine bien développée. Bon caractère. Excellentes avant et arrière main.

2^{ème} Delina du Haras de la Vergne : Très Bon

15 mois. Bonnes proportions. Très bonne construction. Tête typique et féminine. Dentition correcte. ; Les angulations arrières pourraient être un peu plus marquées. Pourrait marcher avec un bon dynamisme. Poitrine assez développée.

3^{ème} Dacodac du Manoir du Belvédère : Très Bon

18 mois. Assez musclée, féminine. Dentition correcte. Ligne de dos pas terminée. La poitrine peut se développer. Avant main correcte. En mouvement serre à l'arrière. Caractère correct. Bonnes proportions en tête. Mouvement pas stable.

4^{ème} Dgin Fizz du Domaine d'Ushuaïa : Très bon

18 mois. Très bonne construction. Tête typique. Tête manque d'élégance, trop petite. Poitrine assez développée, aplombs avant légèrement panards. En mouvement pourrait plus pousser. Ligne de dos correcte.

Classe Travail Femelle

1^{er} Castille du Clos de Rivensol : Excellent RCACS

2 ans et demi. Très bon tempérament, très bon mouvement. Bonne taille, bon poids. Ligne de dos correcte. Tête typique, dents en ciseaux.

2^{ème} Carthage du Clos de Rivensol : Excellent

2 ans. Bonne longueur. Mouvement correct. Bon caractère, tête typique, féminine. Très bonne ligne de dos. Angulations arrières bien marquées.

3^{ème} Bliz du Rallye du Moulin des Asters : Excellent

3 ans. Bien typée, bien musclée, féminine. Tête correcte, dents en ciseaux. Le rein pourrait être un peu plus ferme. Angulations arrières correctes. Bon caractère. Mouvement typique.

4^{ème} Chwep's du Clos de Rivensol : Excellent

2 ans et demi. Taille moyenne. Tête typique, assez musclée, ligne de dos pourrait être plus ferme, queue bien accrochée. En mouvement serre à l'arrière. Métacarpe léger, le mouvement doit avoir plus de poussée.

Classe Champion Femelle

1^{er} Bellecombe No No Nanette : Excellent

6 ans. Ensemble proportionné. Un peu robuste, bon tempérament mais pourrait être un peu plus dynamique en mouvement. Jolie tête.

2^{ème} Under d'Ohara du Manoir du Belvédère : Excellent

6 ans. Ensemble bien proportionné. La ligne de dos pourrait être un peu plus souple en statique et en mouvement. Attache queue un peu haute, angulation arrière un peu droite. Marche avec un bon tempérament et bonnes amplitudes à la marche.

3^{ème} Baya du Haras de la Vergne : Excellent

4 ans. Taille moyenne. Bon caractère, tête correcte, dents en ciseaux mais dents de petites tailles. Bien proportionnée, devrait avoir un peu plus d'amplitude. La texture poil pourrait être plus lisse.

4^{ème} Tany du Manoir du Belvédère : Excellent

7 ans. Taille moyenne, croupe un peu surélevée. Excellent mouvement. Un peu droite à l'avant. Bon caractère et bon tempérament.

Classe Jeune Femelle

1^{er} New Bellecombe Samba : Excellent

10 mois. Développement correct pour son âge. Bon tempérament. Tête de bon type, ligne de dos pas encore terminée. Mouvement correct, légèrement serrée à l'arrière.

2^{ème} Benetta Moravia Bray : Excellent

1 an. Sujet de taille moyenne, proportions correctes. Tête petite et féminine. Yeux bien placés, dentition correcte. Poitrine assez développée. Angulations avant arrière correctes. Le rein pourrait être plus ferme. Bonne ligne de dos. Mouvement correct.

3^{ème} Eugénie Van Hollandheim : Excellent

9 mois. Sujet déjà développé. Tête féminine avec yeux un peu ouverts. Le mouvement est correct dans son ensemble mais tourne un peu des postérieurs. Bon caractère.

4^{ème} Dot Com Van Hollandheim : Excellent

14 mois. Bien musclée, féminine. Tête correcte. La poitrine devrait être plus profonde. Angulation arrière bien prononcée. Yeux bien placés. En mouvement, serre à l'arrière, mouvement qui n'est pas stable.