

POLYPHONIE ET HARMONIE ou... LORSQUE LES NOTES SE MELANGENT



Quelques définitions :

Polyphonie :-----

Polyrythmie :-----

Harmonie : -----

Accord :-----

Dans cette partition :

Combien y a-t-il de voix ?-----

Quelle voix joue la plus aiguë ? :-----

Quelle voix joue la plus grave ?-----

Combien de notes différentes sur le 1^o temps de la première mesure ?-----

Combien de notes différentes sur le 1^o temps de la deuxième mesure ?-----

Quelle est la note la plus grave du morceau ?-----

Quelle est la note la plus aiguë du morceau ?-----

Comment appelle-t-on l'intervalle entre do et ré ?-----

Comment appelle-t-on l'intervalle entre sol et si ?-----

Comment appelle-t-on l'intervalle entre la et ré ?-----

Comment appelle-t-on l'intervalle entre fa et do ?-----

Comment appelle-t-on l'intervalle entre do et la ?-----

Comment appelle-t-on l'intervalle entre ré et do ?-----

Lorsque deux instruments jouent des parties différentes ?-----

Lorsque trois instruments jouent des parties différentes ?-----

Lorsque quatre instruments jouent des parties différentes ?-----